

# カラーマット索引表

2017年8月13日

品番	商品名	厚み	見本帖#	加工R
HA-1	ゴールド	1	A 1-1	B
HA-2	シルバー	1	A 2-1	B
HB-2	シルバー	2	A 2-1	C
HA-3	純白	1	C 2-1	A
HA-31	ホワイト芯	1	B 1-1	A
HB-41	ホワイト芯	2	B 1-1	B
HC-51	ホワイト芯	3	B 1-1	D
HS-150	ホワイト芯	1.5	B 1-1	A
HB-152	しろがね	2	A 3-1	B
HB-153	アンティークゴールド	2	A 2-2	B
HB-154	シルバーゴールド	2	A 3-2	B
HB-155	ブラックゴールド	2	A 4-2	B
HB-156	ブラックシルバー	2	A 5-2	B
HB-452	コルクベージュ	2	D 2-5	C
HB-454	コットンベージュ	2	D 2-3	C
HB-458	ブレイドアイボリー	2	C 6-4	C
HB-459	ブレイドベージュ	2	D 1-4	C
HB-460	ブレイドブルー	2	D 3-8	C
HB-461	ブレイドブルー	2	D 4-8	C
HB-462	ブライドローズ	2	D 3-2	C
HB-463	ファインイエロー	2	A 4-1	C
HB-464	ファインピンク	2	A 5-1	C
HB-469	緋色	2	D 2-8	C
HB-470	シャボングレー	2	C 4-6	C
HB-471	クリブグレー	2	C 1-8	C
HB-501	雅 きぬ	2	C 3-4	C
HB-502	雅 くちなし	2	D 1-5	C
HB-507	雅 よもぎ	2	D 5-6	C
HB-508	雅 さくら	2	D 3-4	C
HB-509	雅 うこん	2	D 3-6	C
HB-517	雅 たちばな	2	D 3-7	C
HB-520	雅 すみ	2	C 2-8	C
HS-601	スエードアイボリー	1.5	A 1-4	F
HS-602	スエードベージュ	1.5	A 2-4	F
HS-603	スエードグレー	1.5	A 3-4	F
HS-604	スエードオリーブ	1.5	A 4-4	F
HS-605	スエードレッド	1.5	A 5-4	F
HS-606	スエードネイビー	1.5	A 6-4	F
HB-624	プラチナグレー	2	A 6-2	C
HB-627	プラチナゴールド	2	A 1-2	C
HB-629	プラチナシルバー	2	A 6-1	C
HB-N6	しろねず	2	C 1-5	C

品番	商品名	厚み	見本帖#	加工R
AA-7	しろねずみ	1	C 4-5	B
AA-8	白茶	1	D 2-4	B
AA-9	ぎんねず	1	C 3-6	B
AA-10	マーメイド黒	1	C 6-8	B
AB-43	ワグマン	2	C 1-1	C
AA-52	マーメイド白	1	C 3-3	B
AA-108	ST鉄	1	C 3-8	B
AA-152	しろがね	1	A 3-1	B
AB-152	しろがね	2	A 3-1	C
AA-153	アンティークゴールド	1	A 2-2	B
AA-154	シルバーゴールド	1	A 3-2	B
AA-155	ブラックゴールド	1	A 4-2	B
AA-156	ブラックシルバー	1	A 5-2	B
AA-319	うす茶	1	D 1-1	B
AA-327	ひはだ	1	D 1-7	B
AA-328	桜	1	D 3-3	B
AA-344	にぶ空	1	D 6-3	B
AA-354	濃花田	1	D 6-7	B
AA-362	木の芽	1	D 5-2	B
AA-372	よもぎ	1	D 5-7	B
AA-373	オリーブ	1	D 5-8	B
AA-391	スノーホワイト	1	C 4-1	B
AA-393	ナチュラル	1	C 4-4	B
AA-456	えんじ	1	D 2-9	B
AA-466	かかオ	1	D 1-9	B
AA-467	アンバー	1	D 2-7	B
AA-472	せいじ	1	D 6-6	B
AA-523	ボスベージュ	1	D 1-3	B
AA-564	しろ桜	1	D 3-1	B
AA-565	スカイ	1	D 6-1	B
AA-643	にぶひわ	1	D 5-3	B
AA-797	アビアランス芯	1	B 3-1	A
AB-798	アビアランス芯	2	B 3-1	B
AA-799	アビアランス芯 (大判)	1	B 3-1	
AB-800	アビアランス芯 (大判)	2	B 3-1	
AA-851	ストーンホワイト	1	C 6-2	B
AA-852	ストーンベージュ	1	D 1-2	B
AA-853	ストーンシルバー	1	C 3-5	B
AA-854	ストーングレー	1	C 1-7	B
AA-863	アッシュグレー	1	C 3-7	B
AA-864	ハンティンググリーン	1	D 5-9	B
AA-868	なたね	1	D 5-5	B
AA-875	パニラグリーン	1	D 4-2	B
AA-912	黄色	1	D 4-5	B
AA-913	群青	1	D 6-5	B
AA-957	うすねず	1	C 1-6	B
AA-958	利休	1	C 2-6	B
AA-959	あかねず	1	C 2-7	B
AA-960	ねずみ	1	C 6-6	B
AA-961	こいねず	1	C 4-7	B
AA-L50	桃	1	D 3-5	B
AA-N52	赤	1	D 3-9	B
AA-P58	レモン	1	D 4-1	B
AA-P64	メロン	1	D 5-1	B
AA-P67	水色	1	D 6-2	B
AA-H70	あい	1	D 4-9	B
AA-L72	うす藤	1	D 4-6	B

品番	商品名	厚み	見本帖#	加工R
K-1	ホワイト芯 (ワグ判)	1	B 1-1	
K-2	ホワイト芯 (ワグ判)	2	B 1-1	
K-3	ホワイト芯 (ワグ判)	3	B 1-1	
HL-61	ホワイト芯 (H判判)	1	B 1-1	
HL-62	ホワイト芯 (H判判)	2	B 1-1	
HL-63	ホワイト芯 (H判判)	3	B 1-1	
B-100	ブラック芯	1	B 1-6	A
BL-100	ブラック芯 (H判判)	1	B 1-6	
B-200	ブラック芯	2	B 1-6	D
BL-200	ブラック芯 (H判判)	2	B 1-6	
B-220	ワグマン	2	B 2-6	D
B-300	ブラック芯	3	B 1-6	E
BL-300	ブラック芯 (H判判)	3	B 1-6	
B-752	オリーブ	2	B 4-7	E
B-753	タントD 5 2	2	B 3-7	E
B-755	タントR 4	2	B 2-7	E
B-758	タントS 6	2	B 4-6	E
JA-100	パニラ芯	1	B 5-1	A
JL-100	パニラ芯 (H判判)	1	B 5-1	
JB-200	パニラ芯	2	B 5-1	B
JL-200	パニラ芯 (H判判)	2	B 5-1	
JC-300	パニラ芯	3	B 5-1	C
E-Black/150		1.5	B 1-6	C
E-Blue/160		1.5	B 2-2	D
E-Yellow/160		1.5	B 4-2	D
E-Green/160		1.5	B 6-2	D
E-Brown/170		1.5	B 5-5	D

規格表				
記号	芯色	厚さ	規格	寸法
HA	ホワイト	1mm	四六判	1091×788mm
HS	ホワイト	1.5mm	四六判	1091×788mm
HB	ホワイト	2mm	四六判	1091×788mm
HC	ホワイト	3mm	四六判	1091×788mm
AA	アビアランス	1mm	四六判	1091×788mm
AB	アビアランス	2mm	四六判	1091×788mm
AC	アビアランス	3mm	四六判	1091×788mm
B	ブラック	1mm~3mm	四六判	1091×788mm
JA	パニラ	1mm	四六判	1091×788mm
JB	パニラ	2mm	四六判	1091×788mm
JC	パニラ	3mm	四六判	1091×788mm
E	カラー	1.5mm	四六判	1091×788mm
HL	ホワイト	2mm	ハトロ判	1200×900mm
HLC	ホワイト	3mm	ハトロ判	1200×900mm
JL	パニラ	1mm~2mm	ハトロ判	1200×900mm
BL	ブラック	1mm~3mm	ハトロ判	1200×900mm
K	ホワイト	1mm~3mm	キング判	1360×1100mm
AA-799	アビアランス	1mm	大判	1500×1100mm
AB-800	アビアランス	2mm	大判	1500×1100mm

A	アビアランス	不純物を含まない100%バージンパルプのみを使用し、いつまでも鮮やかな白を保ちます。もちろんこだわりのpH7 (中性、無酸) で、安心して各種の額装にご使用いただけます。
	ホワイトマット	オリオンマットボードは常に、作品に対してどう優しくあるべきかを考えています。紙面はあくまで完全中性、中層はpH8.5~9と弱アルカリ性に特選され作品の酸化による変色・変質を防ぎ、さらに長期保存時に大気中の酸性ガスを吸収して中和抑制する機能をはたしています。上品な白さ・しなやかな感触・シャープな切れ味、まさに最高品質のマットボードです。
J	パニラマット	最高級素材のパニラマットは、穏やかで暖かみのある色調にこだわったパニラ色のマットです。どのようなシチュエーションでも作品をやさしく引き立てます。高品質と色にこだわり続けてきた中で生まれた、完全中性紙を使用し、しなやかで、ソフトな肌合いを実現しています。優しさと頼もしさの両方を実現した、パニラ色の
	ブラックマット	フロントペーパーとのコントラストや現代感覚溢れるシャープなエッジは、新鮮なフレーミングを楽しめます。
E	カラーマット	作品の長期保存を前提にした中性マットで、新たなアクセントを生み出し額装コーディネイトの可能性がひろがります。当店で用意しているベースカラーは5色で表面紙との組み合わせでオリジナルカラーに染れる仕様にも対応致しま